

Részletes tantárgyprogram

Budapesti Műszaki Főiskola Kandó Kálmán Villamosmérnöki Kar		Mikroelektronikai és Technológia Intézet		
Tantárgy neve és kódja: Ipari formatervezés KMEIF11TLB		Kreditérték: 2		
<i>Levelező tagozat</i>		<i>2007/2008 tanév 2. félév</i>		
Szakok melyeken a tárgyat oktatják: <i>Mechatronikai mérnöki szak, Szabadon választható 1. tantárgy</i>				
Tantárgyfelelős oktató:	Dr. Lendvay Marianna PhD	Oktatók:	Dr. Lendvay Marianna	
Előtanulmányi feltételek: (kóddal)	-			
Heti óraszámok:	Előadás: 8	Tantermi gyak.: 0	Laborgyakorlat: 0	Konzultáció: -
Számonkérés módja (s,v,f):	Évközi jegy			
A tananyag				
<i>Oktatási cél:</i> A hallgatók megismertetése az ipari formatervezés fogalmával, tevékenységi területével, tervezési módszereivel, amelyek segítségével jó minőségű, esztétikus ipari termékek állíthatók elő.				
<i>Tematika:</i>				
Témakör:			Hét	Óra
Az ipari formatervezés fogalma, kialakulásának története. Forma és funkció kapcsolata. A gyártó követelményei az ipari formával szemben. Formatervezési feladatok.			1.	2
Ergonómiai szempontok a formatervezésben. A fizikai környezet tervezésének szempontjai (megvilágítás, zaj, mikroklíma, színek). Színhatás tervezés.			5.	2
Funkcióelemzésen alapuló terméktervezés szempontjai /technikai, pszichológiai, szociológiai, gazdasági, dokumentációs és ökológiai funkció tervezési szempontjai.			9.	2
ZH a félév tananyagából.			13.	2
Félévközi követelmények				
Az évközi jegy megszerzésének feltétele: egy zh eredményes megírása. Elégséges szint: az elérhető pontszámok 50 %-a. Az eredménytelen zh pótlása a szorgalmi időszak utolsó hetében, valamint a vizsgaidőszak első 10 munkanapján belül egyszer lehetséges.				
Irodalom:				
<i>Kötelező:</i>				
Dr. Lendvay Marianna: Ipari formatervezés BMF- KKVFK 2014 Bp., 2002.				
<i>Ajánlott:</i>				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lissák György: A formáról, Láng Kiadó Bp., 1997. 2. Penny Sparke: Design, mesterek és mesterművek Atheneum Kiadó, Budapest, 2001. 3. Charlotte & Peter Fiel: Design a XX. Században, Taschen, Vince Kiadó Budapest, 2002. 4. Charlotte & Peter Fiel: Design a XXI. Században, Taschen, Vince Kiadó Budapest, 2004. 				